

رفض قاطع لقرارات حيدان بإعادة الصراع إلى شبوة

شبوة / الأمناء / خاص:

يحاول وزير الداخلية إبراهيم حيدان إعادة الصراع إلى محافظة شبوة بعد أن شهدت استقراراً أمنياً ومشاريع تنموية وذلك من خلال إصدار قرارات بإعادة شخصيات ملطخة أيديها بدماء القبائل في المحافظة.

أصدر الوزير الإخواني حيدان قراراً بتعيين العقيد علي محمد طعموس القميشي قائداً لفرع القوات الخاصة في المحافظة، ما ولد رفضاً واسعاً في المحافظة بسبب التاريخ الدموي للرجل. والشاب طعموس هو أركان القوات الخاصة أثناء قيادة الإخواني عبد ربه لكعب للقوة، ويتهمه أبناء المحافظة بارتكاب الكثير من الانتهاكات بحق القبائل.

المجلس الانتقالي في محافظة شبوة أصدر بياناً أكد فيه أنه تفاجأ بصدور القرار أحادي الجانب عن وزير الداخلية إبراهيم حيدان والذي قضى بتعيين قائد للقوات الخاصة بمحافظة شبوة دون تنسيق مسبق مع الجهات المعنية في سلطات المحافظة بما يشكل نسفاً وأضحا لمضامير الشراكة واستهتاراً بالقانون، كما يوضح علامات الاستفهام عن مؤشرات النوايا والأهداف من وراء ذلك القرار.

وأشار البيان إلى أن انتقالي محافظة شبوة ليس ضد شخص بعينه إلا أنه يرفض رفضاً قاطعاً تمرير مثل تلك القرارات المخالفة للقانون ولما تطوي

عليه من أهداف مشبوهة في إثارة الفتنة بين أبناء شبوة وإلى خلق مزيد من التوتر والتصعيد داخل المحافظة لخدمة الأجندة الحزبية المشبوهة التي عانت منها شبوة خلال الفترة الماضية بعد أن تم تجاوزها بانتهاج صوت العقل والحكمة ومن خلال قرار العفو العام للأخ محافظ المحافظة الشيخ عوض محمد بن الوزير ومساندة الجميع له والوقوف إلى جانبه في تغليب مصلحة شبوة وأهلها فوق المصالح الضيقة وتفويت الفرصة أمام المتربصين ومشاريعهم التدميرية.

وطالب انتقالي شبوة من مجلس القيادة الرئاسي والحكومة بإيقاف هذا القرار، كما طالبهم بوضع حد لنمادي الوزير حيدان ووقف تصرفاته اللامسؤولة، محملاً الرئاسي والحكومة المسؤولية الكاملة بصمتهم أمام تلك التصرفات المشبوهة والمخالفة للقانون والمهددة لطبيعة الشراكة والتي من شأنها أن تؤثر بشكل أو بآخر على مسار العملية السياسية برمتها وعلى سير أعمال المجلس الرئاسي والحكومة في هذه المرحلة.

الناشط الإعلامي عامر ثابت العولقي قال في تغريدة له "حيدان وزير الداخلية "دمية الحزب" ورأس فتنة حرب أغسطس 2022 الدامي في شبوة لا يزال وحزبه عبر كرسي الوزارة الذي يحتفظون به يسعون بكل ما أوتوا من قوة للإخلال بالسكينة العامة بمحافظة شبوة وضرب أمنها واستقرارها.

وأشار العولقي إلى أن حيدان يحاول



وقال إن "تاريخ طعموس الإجرامي في شبوة إبان حكم المحافظ مخلوع محمد بن عدو تجاهل هذا التصويب. بالإضافة إلى علاقته بتنظيم الإخوان وتواطؤه مع الحوثي لا يؤهله إلى استلام منصب يحكم بل إلى المحاكمة...". وفق تعبيره.

من قبل المجلس القيادة الرئاسي إزاء هذه الممارسات العنصرية من قبل حيدان ومن يدفع به لخلق دورة صراع جديدة في شبوة.

بدوره أكد وضاح بن عطية عضو الجمعية العمومية في المجلس الانتقالي الجنوبي، أن هذا القرار من وزير الداخلية حيدان مرفوض جملة وتفصيلاً ولن يتم تنفيذه على الواقع.

خلق دورة صراع جديدة ونسف كل الجهود الأمنية التي شهدتها محافظة شبوة في الفترة الماضية بفضل قواتها الأمنية والعسكرية وقوات دفاع شبوة والعمالة الجنوبية التي حررت مديريات بيحان من مليشيات الحوثي وثبتت الأمن والاستقرار فيها وما زالت في الغمر والجهات تدافع عن ترابها، مؤكداً أن كل ذلك يتم للأسف في ظل صمت مطبق

مراكز التحفيظ القرآنية .. شاهدة العصر على المخططات الطائفية الحوثية

الحوثية على مدار سنوات حربيها العنصرية. وفي أحدث صنوف هذا الإجرام الخبيث، أقدمت المليشيات الحوثية على تحويل مراكز تحفيظ القرآن في المحافظة إلى حسينيات فارسية وذلك في محافظة الحديدة. وفي التفاصيل، حوِّلت المليشيات الحوثية مراكز تحفيظ القرآن إلى حسينيات مستنسخة فارسية وعراقية، واستخدمت مكبرات صوت للمحاضرات والأناشيد الطائفية والبكائيات واللطم.

يأتي هذا فيما أكد سكان أن مراكز تحفيظ القرآن الكريم في عموم محافظة الحديدة أصبحت تحت سيطرة ما الخرافات الحوثية والترويج لولاية زعيم المليشيات المدعو عبد الملك الحوثي مع إقامة المحاضرات الطائفية.

المليشيات الحوثية تتوسع في ممارساتها الطائفية لمنح المناطق الخاضعة لها صبغة إيرانية مشبوهة، بما ينذر بتداعيات بالغة الخطورة. وتستهدف الأجندة الإيرانية، جعل المناطق الخاضعة لسيطرة الحوثيين، نسخاً مشابهة من عواصم عربية طالتها أجناس الدمار لخدمة مؤامرات طهران التي توصف بأنها السبب الرئيسي في مخططات الفوضى.



الأمناء / خاص:

يومًا بعد يوم، تقدم المليشيات الحوثية الإرهابية الكثير من الأدلة على وجهها الطائفي تنفيذاً لتعليمات وجهتها لها إيران في هذا الصدد.

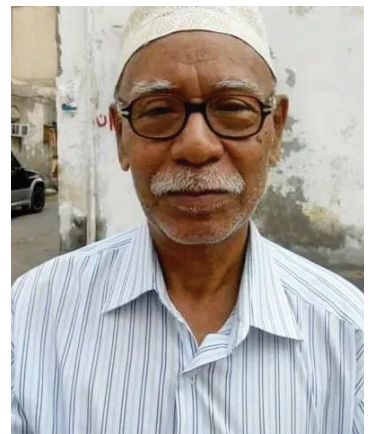
ومثلت الاعتداءات على مراكز تحفيظ القرآن الكريم، أحداثاً شكّال الجرائم ذات الوجه الطائفي من قبل المليشيات

عدن تودع أديبها الإعلامي والمترجم أحمد عبد الله فدعق

الأمناء / خاص:

فجع الوسط الإعلامي والأديبي، الأربعاء، بوفاة الأديب المترجم الإعلامي أحمد عبد الله فدعق، في العاصمة عدن، إذ يعتبر فدعق من أبرز الكتاب في اليمن، وقد ترك بصمة قوية في المشهد الأدبي اليمني.

ويعد أحمد فدعق، الذي درس الابتدائية والثانوية في مدارس عدن، أول مترجم في الإذاعة والتلفزيون في عدن، فقد قام بالترجمة لعدد من مؤسسات القطاعين العام والخاص وبشكل رئيس



لإذاعة عدن التي عُيّن فيها سنة 1965. بالإضافة إلى ذلك، لقد قام بترجمة العديد من النشرات الإخبارية إلى اللغة الإنجليزية، وكتب روايتين بعنوان "القرية التي تحلم" في عام 1984 و"جذور لا تموت" في عام 2000، بالإضافة إلى ديوان شعر صدر في عام 2016 تحت عنوان "من وحي قلعة صيرة".

وبعث رئيس المجلس الانتقالي الجنوبي، عضو مجلس القيادة الرئاسي، برقية تعزية ومواساة في وفاة الإعلامي المخضرم أحمد عبد الله فدعق، معبراً عن خالص تعازيه وعظيم مواساته إلى أسرة وذوي الفقيد والوسط الإعلامي كافة، ومشاطرته لهم أحزانهم في هذا المصاب الأليم.

وأشاد الزبيدي في برقيته بالعبءات الغزيرة الذي قدمها الفقيد خلال مشواره الحافل في إذاعة وتلفزيون عدن، سائلاً المولى تعالى أن يتغمده بواسع رحمته وغفرانه، وأن يسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

وبوفاته خسرت الساحة الأدبية في بلادنا واحدة من قاماتها التي تميزت بالهدوء واحترام القيم والحفاظ على الصلات الإنسانية. وستظل نتاجاته الأدبية خالدة في الوجدان الإنساني.