



امسح الكود بجوالك وتابعنا  
على موقعنا الالكتروني



المصور الشهيد نبيل القحطبي

## هازم أبواق الإخوان

#يوم\_القبول\_القحطبي

لن يسمح شعب الجنوب من النيل من  
قضيته وقواته المسلحة الجنوبية  
ومجلسه الانتقالي الجنوبي

Facebook Twitter Instagram

### المقال الاخير

#### إعادة إنتاج الفشل



صالح علي الدويل باراس

بادئ ذي بدء، مهما كان التحشيد والرفض وعدم القبول للحكومة في الجنوب فهو قرار سوف يسير على الجميع، وبالنسبة لنا في الجنوب فنحن ما زلنا "قضية" ولسنا دولة بشعبها ودستورها وقوانينها وسيادتها؛ لذا فنحن جزء من سياق "الا حرب والا سلم" والمنطق يوجب أن من قبل الدخول في المضمار السياسي يوجب عليه التعامل معه مهما كانت مرارته إلا إذا كانت لديه بدائل أفضل!

إن الأسس الحقيقية لتكرار الفشل وإنتاج الفاشلين ليس في الرئاسي مع كل عيوبه وسلبياته، بل في "طرفي التحالف"، فعدم انسجامهما إن لم يكن خلافهما هو ما حافظ على إعادة إنتاج دورة الفشل باعتبارها نقطة الإجماع الوحيدة بينهما. لا يمكن اتهام بن مبارك بالفشل؛ لأنه ملازم له كما كتب عنه بعضهم، فالرجل مهما كانت نزاهته أو فساده، نجاحه أو فشله، فهو جزء من منظومة فشل "تتمتع" بعضها ببعض، هذه المنظومة ما نفعت في صنعاء بل ظلت تتكرر وتتكسر أزماتها، ولكي لا نضلّمه فهو لم يكن من تلك المنظومة التي ظلت تتكرر عقوداً حتى "وقع الفأس في الرأس" فتشتت، لكنه أيضاً التحق بها وشرب من كأسها حتى "الثمالة".

جاءت حرب التحالف وتفاجأ بانهيار تلك المنظومة في صنعاء، وما كان لديه من مشاريع جاهزة تضاد انتصار إيران في صنعاء، فشرع في تجميع تلك "الخردة السياسية والحزبية والأمنية والعسكرية" الفاشلة بكل علاقتها وفسادها لتكون عنواناً وغطاء لحرب فاشلة.

أن يتناول الناس تغيير رئاسة الوزراء بسوداوية وسلبية فهو تناول لا يخلو من حقيقة، بل الحقيقة ذاتها، فقرار أمس لن يأتي بتغيير بل "إنني كما اختش واختش كماش"، وتغيير بهذا المعنى مجرد استحقاق "رعاة" أكثر منه لضرورات تأخذ حجم الإخفاقات والدمار الذي أصاب مقدرات البلد وانتهيار عملته ومعيشة ناسه وتضع مصالح المواطنين كأولوية وهو ما جعل مجلس القيادة فاشلاً ويقود من فشل إلى فشل، لكن السر لا يكمن في "إصرار وعناد الفاشلين على البقاء أو استمرارهم متضامنون بناءً على قاعدة أمسك لي وأقطع لك" بل في من يحمون استمرار الفاشلين لاستخدامهم "وظيفياً" في ملفات لا علاقة لها بالمواطن وتجويعه.



### من ذكريات الزمن الجميل

صورة قديمة ونادرة  
لمجموعة من مؤسسي  
القوى الجوية والدفاع  
الجوي لجيش جمهورية  
اليمن الديمقراطية الشعبية،  
وهم:  
الوقوف من اليمين:  
محمد الخضر محمد، وأحمد  
سعيد بن بريك، ومبارك  
محمد علي.  
والجلوس من اليمين:  
إبراهيم الجهوري، وهاشم  
صادق، وإسماعيل قحطبي.

## رسائل شعب الجنوب للعالم أجمع



### الأمناء / خاص:

حالة من الزخم عاشها الجنوب العربي في أعقاب المليونية التي شهدها مدينة المكلا في محافظة حضرموت، لدعم وتمكين قوات النخبة الحزمية استجابة لدعوة المجلس الانتقالي.

فالخروج الشعبي الجنوبي الكبير جاء استجابةً لدعوة من القيادة السياسية في توقيت شديد الأهمية، في ظل الاستهداف الذي يتعرض له الجنوب في الوقت الحالي. والاحتشاد الجنوبي الكبير والرسائل التي وجهها الشعب في دعم وتمكين قوات النخبة الحزمية مقدمة لمزيد من الإجراءات التي يتخذها الجنوب على الأرض.

## عندما تتفاقم حرب الخدمات على العاصمة عدن والجنوب



### الأمناء / خاص:

في الأيام القليلة الماضية شهدت تفاقماً في الأعباء المعيشية التي صنعتها القوى اليمنية العنصرية، استمرراً للحرب المسعورة التي يتم شنّها على الجنوب.

حجم الترددي المعيشي زاد بشكل غير مسبوق وسط زيادة في شكاوى المواطنين من صعوبات مروعة في تلبية احتياجاتهم، في انعكاس كبير وخطير لحرب الخدمات التي تمّ شنّها على الجنوب.

## الإمارات تواصل خيراتها في الجنوب.. حضر موت عنوان الغوث الجديد



### الأمناء / خاص:

في مواجهة الحملات المشبوهة التي تثيرها القوى المعادية ضد دولة الإمارات وجهودها وأدوارها الإنسانية، تواصل دولة الإمارات العربية المتحدة جهودها الإنسانية في تخفيف الأعباء عن الجنوبيين.

وباتت الحملات الإنسانية التي تدشنها دولة الإمارات عبر أزرعها الخيرية، عنواناً لتحسين الأوضاع المعيشية للمواطنين الجنوبيين، عبر حملات واسعة النطاق كان أحدثها تدشين حملة كسوة الشتاء للمتضررين من موجة البرد في حضرموت.

ففي إطار جهودها الإنسانية المستمرة لمساعدة المحتاجين والمتضررين، أطلقت هيئة الهلال الأحمر الإماراتي حملة كسوة الشتاء، في عدد من المناطق النائية بمديريات محافظة حضرموت.

جاء ذلك بهدف توفير الملابس الدافئة والضرورية لطلاب وطالبات المدارس الأساسية الذين تأثروا بموجة البرد القارسة التي تجتاح مرتفعات المحافظة.

حملة "كسوة الشتاء" التي أطلقتها دولة الإمارات، تضمنت توزيع الألبسة الدافئة للأفراد الذين يعانون من تأثيرات الموجة الباردة.

ويستفيد من هذه الحملة 6612 طالباً وطالبة ممن يقطنون في المناطق النائية والجبليّة بمرتفعات محافظة حضرموت، حيث استهدفت الحملة في يومها الأول توزيع 155 معطفاً شتوياً على طالبات وطلاب مدرسة غيل الحالكة بمديرية غيل باوزير.

وحملة "كسوة الشتاء" التي ينفذها الهلال الأحمر الإماراتي، جاءت استجابة فورية لاحتياجات السكان المتضررين من موجة البرد القارس في عدد من مناطق محافظة حضرموت، وتعكس هذه الحملة التزام الهلال الأحمر الإماراتي بمبدأ التضامن الإنساني ورعاية الفئات الأكثر ضعفاً في المجتمع.

هذه الحملة تمثل جزءاً من الجهود المتواصلة التي تقوم بها الهلال الأحمر الإماراتي لتقديم المساعدة الإنسانية للمتضررين وتخفيف العبء عن المواطنين، وتعكس هذه الحملة جهود الهلال الأحمر الإماراتي ومساهمته في تجسين ظروف الحياة للأفراد الذين يواجهون ظروفًا صعبة.

دولة الإمارات لها حضور بارز في إطار العمل على تخفيف الأعباء عن الجنوبيين، من خلال سلسلة متواصلة من الجهود التي تتناول مختلف القطاعات والمجالات دون استثناء.

وشكلت هذه الجهود العامل الأهم في تحسين الأوضاع المعيشية في الجنوب، ما جعلها تتعرض لحملات مشبوهة من قبل مليشيا الإرهاب اليمنية التي تتوسع في حملاتها المشبوهة ضد الإمارات لعرقلة الجهود التي تبذلها.

## استعداداً لإعادة تأهيله.. الجرادي ومنسق مشروع اليونسكو يتفقدان المتحف الحربي بمديرية صيرة

### الأمناء / خاص:

تأتي بتنسيق بين وزارة الدفاع والسلطة المحلية بصيرة ومنظمة اليونسكو.

وخلال الزيارة، أكد بن جرادى حرص السلطة المحلية بصيرة على إعادة تأهيل المتحف الحربي باعتباره من أهم المعالم التاريخية في عدن، مشيراً إلى أهمية الحفاظ على هذا المعلم للأجيال القادمة.

الجدير بالذكر أن المتحف الحربي من أهم المعالم التاريخية في عدن، حيث يضم محتويات تاريخية مهمة، وتعرض المتحف للتدمير بشكل كبير خلال حرب الحوثيين على عدن عام 2015م.

قام مدير عام مديرية صيرة بالعاصمة عدن، الدكتور محمود بن جرادى، ومنسق مشروع اليونسكو في عدن المهندس محمد بانافع، بزيارة مبنى المتحف الحربي بالمديرية استعداداً لإعادة تأهيله وترميمه بعد تعرضه للتدمير خلال حرب الحوثيين على عدن.

وتعرف بن جرادى، وبانافع، من ممثل عن دائرة الأشغال العسكرية بوزارة الدفاع النقيب المهندس محمد فضل مشهور، عن أهم أعمال التأهيل والترميم التي يحتاجها المبنى، والتي